

Nome MARCO
Cognome PAGLIALUNGA
Indirizzo VIA Dei Cessati Spiriti, 4 - Roma
Telefono 3209667886
E-mail paglialunga.marco83@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 30 DICEMBRE 1983
Cod. Fiscale PGLMRC83T30F842E
Altezza 1,67 CM
Peso 61 kG

ISTRUZIONE

• Date • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica conseguita

2001/2002 Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri "Ezio Vanoni" – Nardò (Lecce) Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale

Professione: Ballerino e Performer

FORMAZIONE E STAGE

-Ho iniziato nell'ottobre 2004 lo studio d'arte tercorea modern-jazz sotto la guida del maestro- coreografo Angelo Zaplotnik, già primo ballerino del teatro di Rijeka (Croazia);

-Ho partecipato ai saggi accademici della scuola "Danza Più" a Nardò (Lecce) dal 2004 al 2011;

-Ho praticato fitness (step, aerobica, pilates) con Mino Stiffi;

-Nel luglio 2008 ho partecipato al "Premio Internazionale Danza Giovani Città di Sanremo" vincendo la borsa di studio per la Premier Dance Studio di New York City "Steps on Broadway";

-Nell'ottobre 2008 ho seguito lo stage presso la Premier Dance Studio di New York City "Steps on Broadway" di Int. Contemporary Jazz con Wes Veldink, Joyce King e Andrew Turteltaub;

-Nel 2009 approfondisco i miei studi di danza presso la scuola di Musical "Accademia Damas" a Lecce con Francesca Gemma e Federica Delle Rose con successivo spettacolo di fine anno accademico;

-Nel dicembre 2009 ho effettuato un'audizione presso "Accademia Ucraina di Balletto" a Milano con Caterina Calvino Prina.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

-Nel 2006 partecipo come comparsa nel film IL PADRE DELLE SPOSE con la regia di Lodovico Gasparini

-Nel dicembre 2007 ho partecipato al Musical "The Dance Brothers" con una compagnia teatrale amatoriale in qualità di attore-ballerino;

-Nell'agosto 2010 ho creato coreografie, scenografia e videoriprese per il Musical "Grease" in collaborazione con l'Associazione Didattico Culturale "Boys in the World" con bambini da 5 a 13 anni a Nardò (Lecce);

-Nel 2010 ho creato coreografie per la realizzazione del Flash Mob tenuto a Nardò (Lecce) il giorno 12 dicembre in Via Grassi.

-Nel marzo 2011 ho partecipato al laboratorio di danza contemporanea della compagnia "Zerogrammi" di Torino per la messa in scena della "Dance Parade" svolta a Nardò (Lecce);

-Nel maggio 2011 ho partecipato al Concorso Premio Internazionale "Danza Lecce in Scena";

-Nel giugno 2011 ho partecipato al workshop "Urban Dance" di Daniele Albanese per "Nardò in Movement – Incursioni di Danza Urbana";

-Nel luglio 2011 ho effettuato un'audizione-stage per ballerini di scuole pugliesi con il coreografo Emilio Calcagno del Ballet Preljocaj e fondatore della Compagnie-Eco de Paris .

-Nel febbraio 2012 al 31 maggio 2012 ho partecipato al laboratorio di educazione coreutica nell'ambito del progetto "Bollenti Spiriti" con la messa in scena di "Amici di Strada" con le maestre Enza Lupo, Assunta Zilli e Daniela Casciaro appartenenti all'associazione Coreart.

-Nell' agosto 2012 ho effettuato un'audizione-stage con il coreografo Vito Bortone vincendo la borsa di studio per lo studio di danza classica, danza contemporanea e flamenco nella scuola LA VENTANA di Ciampino, ho completato l'anno con spettacolo di fine anno accademico "DON CHISCIOTTE" e "CARMEN".

-Nel settembre 2012 partecipo a un set fotografico "fotografiamoladanza" con lo Studio Fotografico di Sara Inglese.

-Nel settembre 2013 partecipo come figurante del film/musical "HOLIDAY" del regista Max Giwa.

-Nel maggio 2013 entro a far parte della compagnia "Artefatti performance stilts" esibendomi in numerosi teatri e discoteche sia in Italia che all'estero come ballerino/ trampoliere

-Nel 2014 collaboro con varie agenzie di eventi / spettacolo come trampoliere

-Nel 2015 partecipa come performer del Circo Bianco all'apertura di una sfilata di moda

-Dal 2015 collaboro con "Il Circo Bianco" esibendomi in teatri, locali, sfilate di moda ed eventi come Trampoliere, fuochista

con:

-Sognami, trovami, amami

-Il mago di Oz

-Alla Luna